

Bài 73 – Nhiếp Ảnh Mùa Đông

Lê Văn Khoa 

Mùa Đông đến rồi, trời đã lạnh, tuyết đã rơi, nhưng người ảnh cảm thấy ngứa ngáy, không muốn nằm nhà quán mình trong chần ảm. Người ảnh lúc nào cũng muốn chụp hình, chỉ khi hoàn cảnh không cho phép thì đành chịu nằm nhà. Bạn thấy người ta chụp rất nhiều ảnh mùa Đông có tuyết phủ vạn vật rất đẹp mà bạn mơ ước bạn cũng chụp được ảnh tương tự. Bạn đang ở Nam California, chưa bao giờ thấy tuyết trước sân nhà, đi xa thì không có phương tiện và thì giờ, bạn đành ôm hận vì không có ảnh tuyết. Bạn đừng vội thất vọng. Nhiếp ảnh gia **Tôn Nữ Thu Nga** của Hội Ảnh Nghệ Thuật gửi bài này cho bạn để bạn có thể có ảnh tuyết như ai kia, mà từ Los Angeles hay Orange County, bạn đi, chụp ảnh rồi về chỉ trong một ngày. Không sợ đi lâu bị “mất job”. Cô có kèm theo ảnh cô đã chụp để bạn thấy là cô nói thật. Xin mách riêng với bạn, Tôn Nữ Thu Nga đã chiếm nhiều giải thưởng nhiếp ảnh quốc tế nên sự mách nước của cô rất đáng tin và rất khả thi. Chúc bạn có “White Christmas” và ảnh tuyết năm nay. – Lê Văn Khoa



Mùa đông này, nếu các bạn nhiếp ảnh gia muốn chụp hình tuyết mà không muốn lái xe xa xôi thì xin mời các bạn ghé vào thăm hồ Fulmor tại thị trấn Idyllwild, trong vùng San Bernadino National Forest. Các bạn có thể đi chơi nguyên ngày hay dùng khu cắm trại hoặc khách sạn nhỏ trong vùng nếu muốn ở qua đêm.

Winter
Tôn Nữ Thu Nga



Ice

Tôn Nữ Thu Nga

Hồ Fulmor thường đóng băng trong mùa đông vì hồ nhỏ và không sâu lắm. Chung quanh hồ có đường đi bộ, lò nướng thịt, bàn ghế picnic và phòng vệ sinh.

Nhiếp ảnh gia khi đến thăm hồ Fulmor thường không nghĩ rằng mình sẽ có nhiều cơ hội để chụp ảnh tại một cái hồ nhỏ bé, cảnh trí không hùng vĩ, không thác nước, thuyền câu vv..thế nhưng nếu bạn nhìn kỹ, tìm tòi những góc cạnh nhỏ, quan sát những tia sáng, cành cây, ngọn cỏ, cục đá, con đường mòn quanh co, hàng rào gỗ đơn sơ bạc màu vì mưa nắng, bạn sẽ thấy biết bao nhiêu là nét đẹp đáng trân trọng qua ống kính.



Ice on Grass

Tôn Nữ Thu Nga

Khi chụp cảnh tuyết, màu trắng che phủ vạn vật, cảnh cây đen đũi giờ xương làm tấm ảnh màu trở thành một ảnh gần như đen trắng. Nếu bạn thêm vào cảnh một chấm màu rực rỡ, ví dụ như có đứa trẻ mặc áo đỏ đang xây dựng ông người tuyết thì tấm ảnh có hồn và linh động hẳn lên. Trên con đường trắng xóa, hai bên là hàng cây gầy guộc, nếu người mẫu của bạn mặc áo choàng màu sắc tươi sáng, thơ thần dạo chơi thì đó là cơ hội cho bạn chụp được những tấm ảnh rất nghệ thuật.



Walkway

Tôn Nữ Thu Nga



Tully in Winter

Tôn Nữ Thu Nga

Muốn chụp chân dung ngoài trời trong cảnh tuyết trắng, bạn cần phải dùng flash để gương mặt người mẫu không bị tối. Hoặc là bạn phải đo ánh sáng sát mặt người mẫu và dùng manual mode.

Muốn chụp cảnh tuyết, sau khi đo ánh sáng, cần phải mở khẩu độ từ 1 đến 2 F. Stop. để màu tuyết được đẹp hơn.

Muốn đến hồ Fulmor, bạn nên đi như sau:

-Từ Pomona, đi xa lộ 10 East.

-Từ Westminster, đi xa lộ 91 East, qua 60 East. Freeway 60 East sẽ gặp 10 East tại thành phố Beaumont. Tiếp tục đi 10 East.

-Exit 8th St/Ca 243 về hướng Idyllwild.

-Queo phải đường 243, lái khoảng 16 dặm.

Hồ Fulmor phía trái, chỗ đậu xe phía bên phải của đường 243.